

Conseils photographiques

- Si vous utilisez un appareil photo numérique, désactivez la fonction d'heure système et réglez à la résolution à élevée ou fine.
- Une photographie où le sujet n'a pas l'air au naturel ne passera pas très bien dans ce concours. Le jury ne souhaite pas voir des personnes courir après l'appareil photo.
- Posez votre sujet en action. Les photographies d'action capteront l'attention du jury.
- Approchez-vous de l'action. La photographie doit clairement illustrer que ce fait le sujet.
- Tenez compte de l'arrière-plan au moment de prendre votre photographie. Vous ne voulez pas saisir des images donnant l'impression que des arbres poussent de la tête des gens.
- Observez les lieux sans appareil photo avant de prendre une photo. Faites-vous une image mentale de la photographie que vous comptez prendre.
- Planifiez les prises que vous souhaitez prendre à l'avance afin d'être prêt(e) à agir à temps une fois que l'action commence.
- Évitez les clichés photographiques. Soyez à la recherche de nouveaux angles de prise et trouvez différentes façons d'illustrer des concepts connus.
- Assurez-vous que le visage du sujet apparaît dans la photographie. Ne prenez pas votre sujet de dos.
- Bien que les règlements du concours ne vous permettent d'inscrire qu'une seule photographie, prenez-en plusieurs. Ainsi, vous pourrez choisir la meilleure parmi un large éventail.

- Puisqu'il s'agit du calendrier de l'AIM, ce serait une excellente idée de prendre en photo des membres portant un casque ou une chemise arborant le logo de l'AIM.